

ТРУДЫ ДОКТОРА ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ, ПРОФЕССОРА
ЭРРЭ ТАТЬЯНЫ АЛЕКСЕЕВНЫ

*В библиографическом списке отражены работы Т. А. Эррэ,
имеющиеся в фонде Научной библиотеки ЧГУ*

1. История искусства : метод. указания и темы самостоят. работ / сост. Т. А. Эррэ. – Чебоксары : ЧувГУ, 2010. – 8 с.
2. История мировой культуры : метод. указания к практ. занятиям / сост. Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 1998. – 31 с.
3. Кривоносов, В. М. Хорсемпе арисем : сб. / В. М. Кривоносов, В. Г. Иванишин ; [предисл. Т. Эррэ ; сост. А. Асламас]. – Шупашкар : Чӑв. кӗн. изд-ви, 1985. – 80 с.
4. Культурология : метод. указания и темы самостоят. работ / [сост. Т. А. Эррэ]. – Чебоксары : ЧувГУ, 2007. – 20 с.
5. Мировая культура : История. Теория. Практика : метод. указания к лекционному курсу для студентов гуманитар. и техн. фак. / сост. Т. А. Эррэ ; науч. ред. Н. И. Егоров. – Чебоксары : ЧувГУ, 1994. – 36 с.
6. Народные и профессиональные традиции в культуре Чувашии : сб. ст. / редкол.: Г. И. Федоров, В. М. Петрова, Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 2009. – 127 с.
7. Теория и история европейского искусства: от античности к XX веку : метод. указания к практ. занятиям / сост. Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 2009. – 44 с.
8. Эррэ, Т. А. К вопросу рационализации деятельности республиканских музеев отечественной культуры и искусства г. Чебоксары / Т. А. Эррэ // Ашмаринские чтения : сб. науч. ст. – Чебоксары, 2012. – Вып. 8. – С. 247–252.
9. Эррэ, Т. А. История мировой культуры (XVIII-XX века) : учеб. пособие / Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 2000. – 195 с.
10. Эррэ, Т. А. История мировой культуры : От античности к XVII столетию : учеб. пособие / Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 2003. – 119 с.
11. Эррэ, Т. А. История мировой культуры : От античности к XVII столетию : учеб. пособие / Т. А. Эррэ ; [науч. ред. Н. И. Егоров]. – Чебоксары : ЧувГУ, 1996. – 95 с.
12. Эррэ, Т. А. К вопросу историко-типологического изучения художественных видеообразований : (национальные культуры народов Поволжья и Приуралья как органичная часть мировой культуры) / Т. А. Эррэ // Ашмаринские чтения : материалы межрегион. науч. конф. – Чебоксары, 2006. – С. 258–262.

13. Эррэ, Т. А. К проблемам традиций и новаторства в системе профессиональной культуры и искусства народов Поволжья и Приуралья / Т. А. Эррэ // Актуальные проблемы изучения национальных культур, языков и литератур народов Урало-Поволжья : материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2012. – С. 206–213.
14. Эррэ, Т. А. К проблеме художественной типологии жанров / Т. А. Эррэ // Высшая школа – народному хозяйству Чувашии. Сер. Гуманитарные науки. – Чебоксары, 1992. – С. 64.
15. Эррэ, Т. А. Культура в современном мире : учеб. пособие / Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 2004. – 176 с.
16. Эррэ, Т. А. Культурология : рабочая тетрадь / Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Изд-во Чуваш. ун-та, 2006. – 23 с.
17. Эррэ, Т. А. Национальная опера в автономных республиках Поволжья и Приуралья / Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Чуваш. кн. изд-во, 1988. – 122 с.
18. Эррэ, Т. А. Опера в Среднем Поволжье. Закономерности формирования жанра : автореф. дис. ... д-ра искусствоведения : 17.00.02 / Эррэ Татьяна Алексеевна. – Москва, 1995. – 36 с.
19. Эррэ, Т. А. Симбирская чувашская школа и развитие музыкальной культуры народа / Т. А. Эррэ // Дело его жизни. – Чебоксары ; Ульяновск, 1998. – С. 50–52.
20. Эррэ, Т. А. Феномен субкультур как показатель исторического типа российской культуры второй половины XIX-XX вв. / Т. А. Эррэ // Школа государственной жизни, науки и приобщения к мировой цивилизации. – Чебоксары, 1998. – С. 165–167.
21. Эррэ, Т. А. Художественная жизнь Симбирской чувашской учительской школы как явление времени / Т. А. Эррэ // Вестник Чувашского университета. – 1999. – № 1-2. – С. 26–35.
22. Эррэ, Т. А. Чувашская опера / Т. А. Эррэ. – Чебоксары : Чуваш. кн. изд-во, 1979. – 128 с.
23. Эррэ, Т. А. Универсализация художественных традиций как фактор национально-культурного самоутверждения народов Поволжья и Приуралья (20–70-х гг.) / Т. А. Эррэ // Народные и профессиональные традиции в культуре Чувашии : сб. ст. – Чебоксары, 2009. – С. 70–97.