

Тусателу-брати



В историю мировой литературы вошли имена многих выдающихся писателей, которые изучали медицину и зарабатывали на жизнь профессией врача. Среди них — А. Чехов, В. Вересаев, М. Булгаков, А. Кронин, А. Конан Дойл и другие. Каждый из них внёс огромный вклад в литературу.



Эта виртуальная выставка расскажет вам о писателях, сменивших белый халат и ланцет на перо и чернильницу.

Антон Павлович Чехов

(1860–1904 гг.)

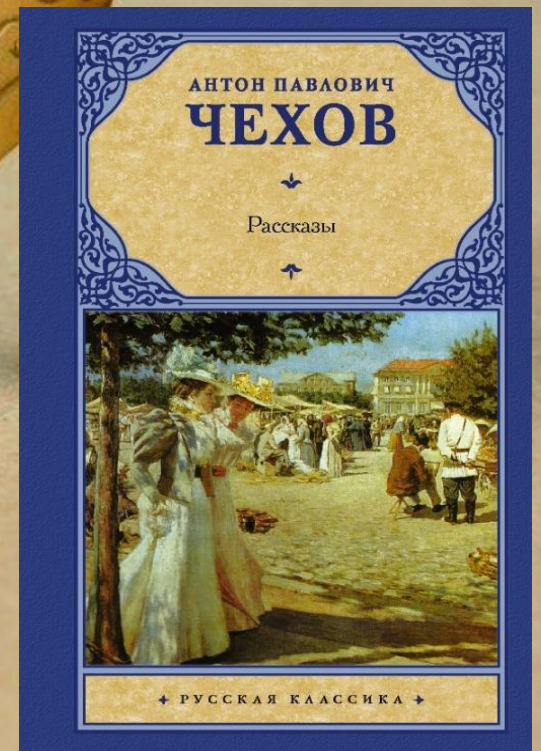


- Антон Павлович Чехов родился 29 января 1860 года в Таганроге. Его отец Павел Чехов был владельцем бакалейной лавки, купцом третьей гильдии. Мама Антона Чехова, Евгения Морозова, из купеческой семьи, была домохозяйкой.
- В 1879 году Антон Чехов поступил на медицинский факультет Московского университета имени И.М. Сеченова. Занятия в университете Антон Чехов совмещал с постоянной литературной работой. В основном он публиковался под псевдонимом Антоша Чехонте, позднее появились «Врач без пациентов», «Дяденька», «Человек без селезенки», «Брат моего брата» — всего около пятидесяти псевдонимов.
- Практику молодой доктор проходил в больнице подмосковного Воскресенска. Это время он позже описал в произведениях «Мертвое тело», «Сельские эскулапы», «Хирургия».
- Антон Чехов заведовал больницей в Звенигороде. Он принимал по 40 пациентов в день, выезжал на вскрытия, выступал экспертом в судах. Пик его врачебной карьеры пришелся на годы жизни в подмосковном Мелихове. Во владения участкового доктора входили 25 деревень, 4 фабрики и монастырь.

[Чехов Антон Павлович — биография писателя, личная жизнь, фото, портреты, книги \(culture.ru\)](https://culture.ru)

- «Все больничное дело, как и двадцать лет назад, построено на воровстве, дрязгах, сплетнях, кумовстве, на грубом шарлатанстве, и больница по-прежнему представляет из себя учреждение безнравственное и в высшей степени вредное для здоровья жителей».
- «Болезнь моя только в том, что за двадцать лет я нашел во всем городе одного только умного человека, да и тот сумасшедший».
- «Когда общество ограждает себя от преступников, психических больных и вообще неудобных людей, то оно непобедимо».

Чехов, А. П. Рассказы / А. П. Чехов ; [иллюстрации В. Г. Челака]. – Москва : АСТ, 2017. – 444 с. – (Русская классика).



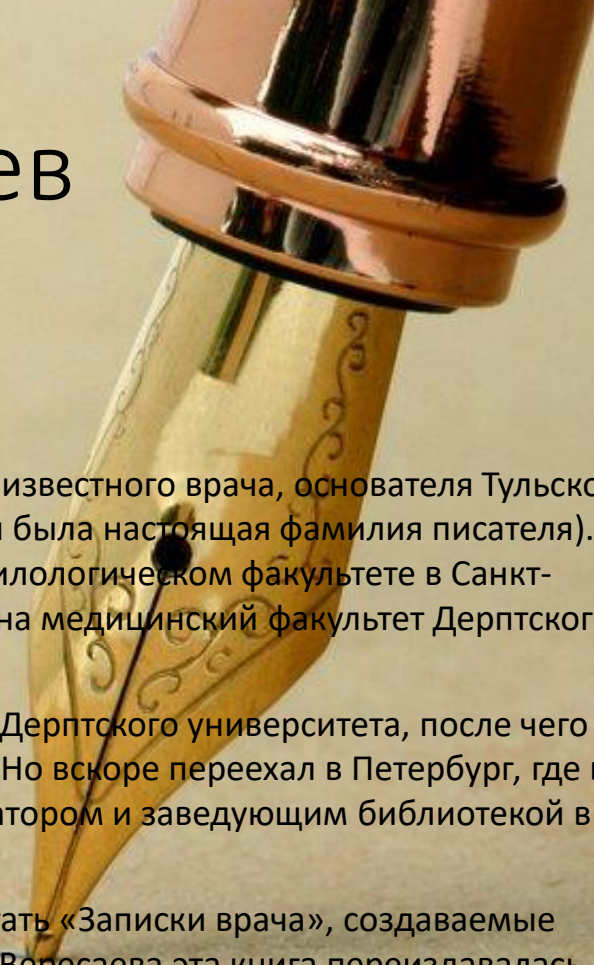
Викентий Викентьевич Вересаев

(1867-1945)



- Викентий Вересаев родился в 1867 году в семье известного врача, основателя Тульской городской больницы Викентия Смидовича (это и была настоящая фамилия писателя). Вересаев защитил кандидатскую на историко-филологическом факультете в Санкт-Петербургском университете, а потом поступил на медицинский факультет Дерптского университета.
- В 1894 году он окончил медицинский факультет Дерптского университета, после чего приступил к врачебной практике в родной Туле. Но вскоре переехал в Петербург, где в течение пяти лет одновременно работал ординатором и заведующим библиотекой в Боткинской инфекционной больнице.
- В 1901 году издание «Божий Мир» начало печатать «Записки врача», создаваемые автором с 1895 по 1900 годы. Только при жизни Вересаева эта книга переиздавалась 14 раз!

[Жизнь и судьба автора «Записок врача» \(icdc.ru\)](http://icdc.ru)



- «Я кончил курс на медицинском факультете семь лет назад. Из этого читатель может видеть, чего он вправе ждать от моих записок. Записки мои это не записки старого, опытного врача, подводящего итоги своим долгим наблюдениям и размышлениям, выработавшего определенные ответы на все сложные вопросы врачебной науки, этики и профессии; это также не записки врача-философа, глубоко проникшего в суть науки и вполне овладевшего ею».
- «Единственное мое преимущество, — что я еще не успел стать человеком профессии и что для меня еще ярки и сильны те впечатления, к которым со временем невольно привыкаешь. Я буду писать о том, что я испытывал, знакомясь с медициной, чего я ждал от нее, и что она мне дала, буду писать о своих первых самостоятельных шагах на врачебном поприще и о впечатлениях, вынесенных мною из моей практики. Постараюсь писать все, ничего не утаивая, и постараюсь писать искренне».

Вересаев, В. В. Неизвестные записки врача : сборник / В. В. Вересаев. — Москва : АСТ : Времена, 2021. — 351 с. : портр. — (Медицинский бестселлер). — 12+.

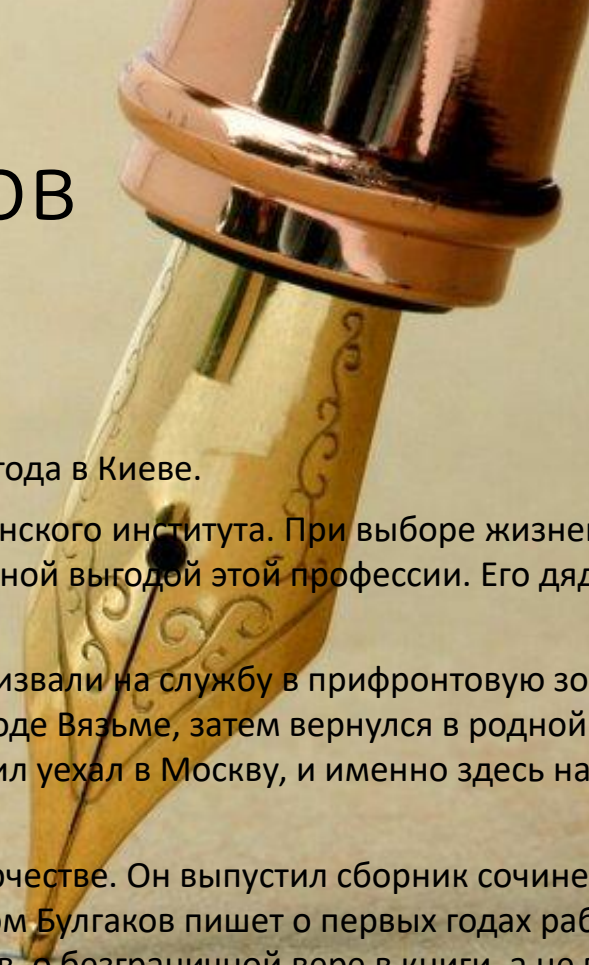


Михаил Афанасьевич Булгаков

(1891-1940)



- Родился Михаил Афанасьевич Булгаков 15 мая 1891 года в Киеве.
- Михаил окончил гимназию и стал студентом медицинского института. При выборе жизненного пути он руководствовался исключительно материальной выгодой этой профессии. Его дяди работали докторами и имели приличный доход.
- Когда началась Первая мировая война, Булгакова призвали на службу в прифронтовую зону доктором. Потом он имел врачебную практику в городе Вязьме, затем вернулся в родной Киев, где устроился на работу венерологом. В 20-е годы Михаил уехал в Москву, и именно здесь началась его творческая биография.
- Опыт работы врачом пригодился писателю в его творчестве. Он выпустил сборник сочинений «Записки юного врача». Это цикл рассказов, в котором Булгаков пишет о первых годах работы земского доктора, его желании вписаться в коллектив, о безграничной вере в книги, а не в себя, страхах, недоверчивых пациентах, удачах и неудачах. Особенной популярностью пользуется рассказ под названием «Морфий». Медицинская тема нашла свое отражение и в повести «Собачье сердце».



[Булгаков Михаил Афанасьевич — биография писателя, личная жизнь, фото, портреты, книги \(culture.ru\)](http://culture.ru)

- «Я взял нож и провел вертикальную черту по пухлому белому горлу. Не выступило ни одной капли крови. Я второй раз провел ножом по белой полоске, которая выступила меж раздавшейся кожей. Опять ни кровинки. Медленно, стараясь вспомнить какие-то рисунки в атласах, я стал при помощи тупого зонда разделять тоненькие ткани. И тогда внизу раны откуда-то хлынула темная кровь и мгновенно залила всю рану и потекла по шее. Фельдшер тампонами стал вытирать ее, но она не унималась. Я пинцетами стал зажимать края раны, но ничего не выходило. Мне стало холодно, и лоб мой намок. Я остро пожалел, зачем пошел на медицинский факультет, зачем попал в эту глушь».
- «Я ни в чем не виноват, — думал я упорно и мучительно, — у меня есть диплом, я имею пятнадцать пятерок. Я же предупреждал еще в том большом городе, что хочу идти вторым врачом. Нет. Они улыбались и говорили: «Освойтесь». Вот тебе и освоитесь. А если грыжу привезут? Объясните, как я с нею освоюсь? И в особенности каково будет себя чувствовать больной с грыжей у меня под руками? Освоится он на том свете (тут у меня холод по позвоночнику...)».
- «И если б я не был испорчен медицинским образованием, я бы сказал, что нормально человек может работать только после укола морфием».

Булгаков, М. А. Рассказы. Повести / М. А. Булгаков ; [составитель, вступительная статья, комментарии Б. В. Соколова]. — Москва : Дрофа : Вече, 2006. — 415 с. — (Библиотека отечественной классической художественной литературы).



Василий Павлович Аксенов

(1932-2009)

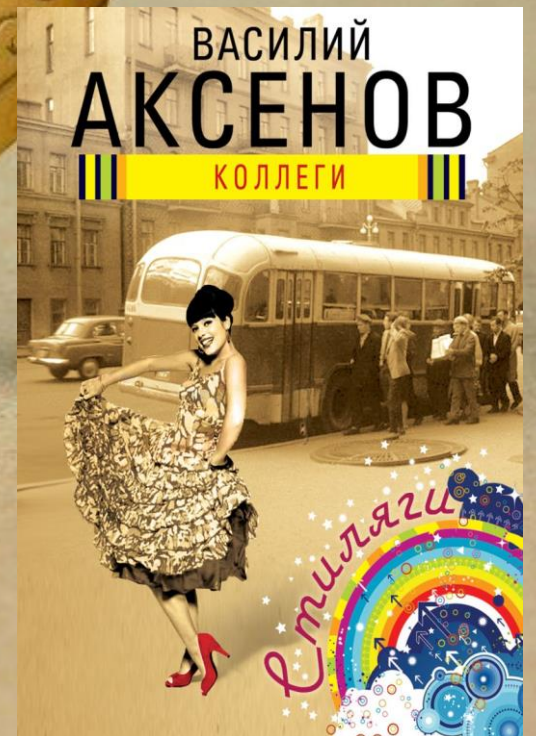


- Василий Аксёнов родился в августе 1932 года в Казани. Его отец, Павел Аксенов, был председателем казанского горсовета и членом ЦИК СССР. Мать, Евгения Гинзбург, окончила исторический факультет казанского Восточного педагогического института и работала заведующей отделом культуры областной газеты «Красная Татария».
- Когда Василию Аксенову исполнилось пять лет, родителей арестовали. Мать обвинили в участии в троцкистской террористической организации, отца — в «притуплении большевистской бдительности и антигосударственной практике работы».
- После окончания школы будущий писатель поступил в медицинский вуз в Ленинграде и в 1956 году успешно его закончил.
- Он мечтал устроиться доктором на суда дальнего плавания и посмотреть мир. Но из-за судимости родителей путь в Балтийское морское пароходство был закрыт. Василий работал карантинным врачом на Крайнем Севере, в Карелии, в Ленинградском морском торговом порту, а в конце года устроился в туберкулезную больницу в Москве. Там он начал писать рассказы «Факелы и дороги» и «Полторы врачебных единицы».
- Трудясь по специальности, Василий Аксёнов параллельно всё серьезнее увлекается литературой. Его первая повесть, которую уже можно смело отнести к категории профессиональных, называлась «Коллеги», она была опубликована в 60-ых годах в журнале.

[Аксенов Василий Павлович — биография писателя, личная жизнь, фото, портреты, книги \(culture.ru\)](http://culture.ru)

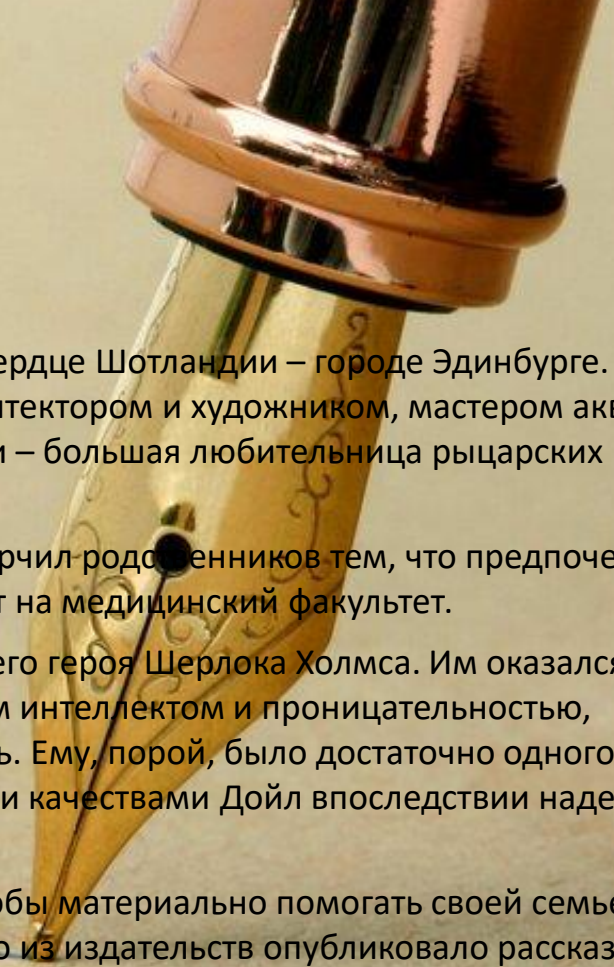
- «Прибыв на новое место работы, молодой врач Александр Зеленин на следующий день приступил к своим обязанностям. Во время обхода его стало одолевать волнение: было несколько чрезвычайно сложных случаев – без лабораторных данных невозможно разобраться, а лаборатория не работает. Как он будет лечить этих людей? Работая шприцем или скальпелем, Александр всегда успокаивался. Есть под рукой что-то осязаемое, сразу можно видеть результат. Но терапия без анализов...».
- «Сейчас Зеленин чувствовал себя словно древний мореплаватель, только что миновавший Геркулесовы столбы. Безбрежный, неведомый океан колыхался перед ним. Вот уже больше трёх лет фельдшер Макар Иванович благополучно обходился без рентгена и лаборатории, врачуя без страха и сомнения. В райздраве он славился лихостью своих диагнозов. Перебирая старые истории болезней, Зеленин то и дело натывался на такие перлы: «Общее сотрясение организма при падении с телеги».
- «Больной, вернее, раненый лежал на кушетке в предоперационной. Лицо его, белое, как лист бумаги, было покрыто капельками пота. Тяжелая узловатая кисть свисала на пол. Зеленин схватил пульс – нитевидный! – поднял веко: зрачки слабо реагируют на свет; выпрямился и только тогда увидел огромную, всю пропитанную кровью повязку на правом бедре. Шок!».

Аксенов, В. П. Коллеги : [роман] / В. П. Аксенов. – Москва : ЭКСМО, 2012. – 318 с. – (Стиляги).



Артур Конан Дойл

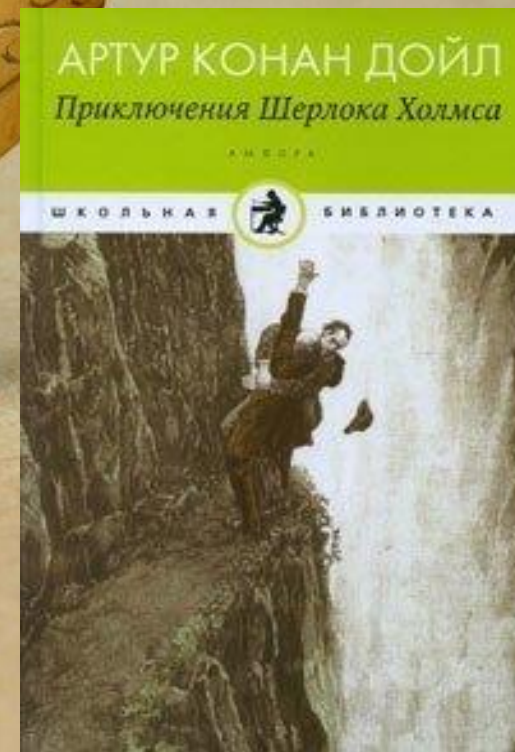
(1859-1930)



- Сэр Артур Конан Дойл родился 22 мая 1859 года в сердце Шотландии – городе Эдинбурге. Его отец – Чарльз Олтемонт Дойль был одаренным архитектором и художником, мастером акварели, автором множества готических сюжетов. Мать Мэри – большая любительница рыцарских романов, передала сыну свой интерес к литературе.
- Когда подошло время выбора профессии, Артур огорчил родителей тем, что предпочел медицину. Он поступил в Эдинбургский университет на медицинский факультет.
- В университете он встретил прообраз своего будущего героя Шерлока Холмса. Им оказался преподаватель Джозеф Белл. Доктор поражал своим интеллектом и проницательностью, уникальной способностью оценивать каждую деталь. Ему, порой, было достаточно одного взгляда на пациента для постановки диагноза. Этими качествами Дойл впоследствии наделил именитого сыщика.
- Во время учебы Артур подрабатывал аптекарем, чтобы материально помогать своей семье. Также он не оставлял писательство. В 1879 году одно из издательств опубликовало рассказ «Тайна долины Сэссаса». За него он получил свой первый писательский гонорар.
- Поработав судовым хирургом и, получив степень бакалавра, Дойл в 1882 году обосновывается в Портсмуте, где продолжает врачебную практику. Остальное время он посвящает написанию рассказов.
- В 1886 году Конан Дойл начинает работу над романом о Шерлоке Холмсе. Впервые он вышел в составе еженедельника Битона в 1887 году.

«В наше распоряжение была предоставлена просторная, удобная комната с двумя кроватями, и я сразу улегся, так как ночные похождения утомили меня. Но Шерлок Холмс, когда у него была какая-нибудь нерешенная задача, мог не спать по целым суткам и даже неделям, обдумывая ее, сопоставляя факты, рассматривая ее с разных точек зрения до тех пор, пока ему не удавалось либо разрешить ее, либо убедиться, что он, находится на ложном пути. Я скоро понял, что он готовится просидеть без сна всю ночь. Он снял пиджак и жилет, надел синий просторный халат и принялся собирать в одну кучу подушки с кровати, с кушетки и с кресел. Из этих подушек он соорудил себе нечто вроде восточного дивана и взгромоздился на него, поджав ноги и положив перед собой пачку табаку и коробок спичек. При тусклом свете лампы я видел, как он сидит там в облаках голубого дыма, со старой трубкой во рту, рассеянно устремив глаза в потолок, безмолвный, неподвижный, и свет озаряет резкие орлиные черты его лица».

Дойл, А. К. Приключения Шерлока Холмса : [перевод с английского] / Дойл Артур Конан. – Санкт-Петербург : Амфора, 2010. – 255 с. – (Школьная библиотека).



Арчибальд Джозеф Кронин

(1896-1981)

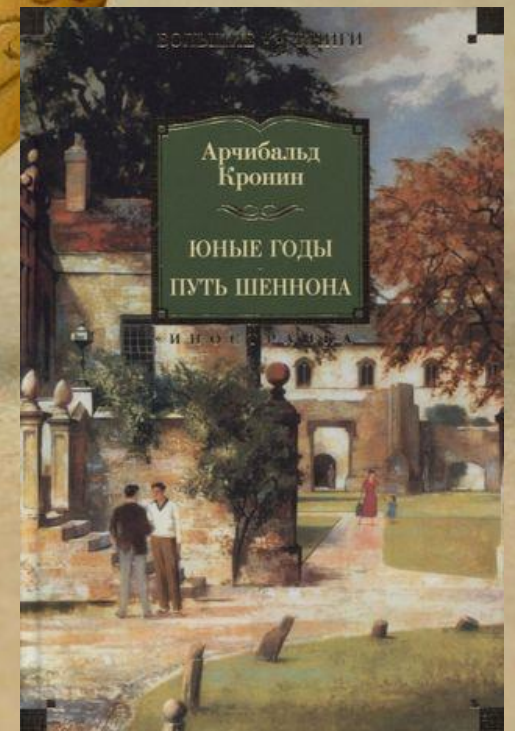


- 19 июля 1896 года в Кардроссе, в Шотландии, родился Арчибальд Джозеф Кронин – один из самых талантливых рассказчиков в истории мировой литературы.
- Сын протестантки и католика получил хорошее образование, несмотря на ранний уход из жизни отца. Он учился в Дамбартонской академии, демонстрируя несомненные успехи в спорте и литературе.
- А. Кронину присудили стипендию Карнеги для обучения медицине в Университете Глазго.
- Когда началась Первая мировая война, молодой человек прервал учебу и записался в Королевский военно-морской флот. А уже после войны, в 1919 году, он вернулся в университет и получил диплом врача с отличием.
- Выдающийся шотландский писатель Арчибалд Джозеф Кронин пришёл в литературу из мира медицинской науки и практики. Медицине он посвятил более 10 лет своей жизни, но с юных лет вынашивал мечту стать писателем.
- В 1924 Кронин получил степень доктора медицины за научный труд по исследованию аневризмы. Вскоре он вместе с семьей переехал в Лондон и завел успешную практику в Ноттинг-Хилл. Но в 1930 году навсегда оставил врачебное дело и медицину.
- Всею виной стала язва, которую доктор себе нажил. Больному был назначен отдых от трудов и переезд на природу, чем Кронин и воспользовался, вернувшись в родную Шотландию. Он решил осуществить давнюю мечту и всего за четыре месяца написал свой первый роман – «Замок Броуди».

[Врач, писатель идеалист. Арчибальд Кронин | О! СЮЖЕТ | Дзен \(dzen.ru\)](#)

- «Не думайте, что работа исследователя проходит в дивном поэтическом экстазе, — прежде чем увидишь просвет, надо пройти немало лабиринтов и, подобно Сизифу, без конца катить в гору камень».
- «...Попасть на работу в психиатрическую больницу легко, а вот выбраться оттуда — сложнее. Откровенно говоря, некоторые из этих психических заболеваний не менее «прилипчивы», чем заразная болезнь».
- «Обычно медики с некоторым предубеждением относятся к работе в психиатрической больнице, как к чему-то не совсем обычному. Среди врачей этой специальности встречаются, конечно, поистине замечательные люди, но бывают и бесспорно странные».
- «Я хотел стать Юлием Цезарем или Наполеоном. А остался по-прежнему самим собой...».

Кронин, А. Юные годы ; Путь Шеннона : романы / Кронин Арчибальд ; перевод с английского Кудрявцевой Т. А. — Москва : ЭКСМО-Пресс, 2001. — 604 с. — (Зарубежная классика. XX век).



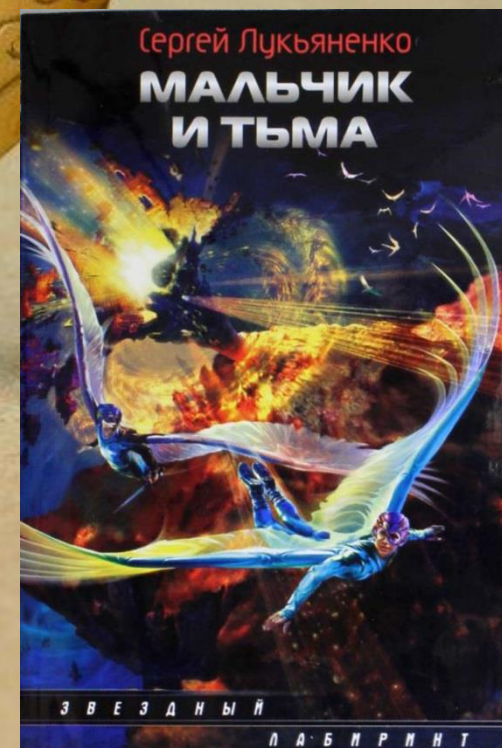
Сергей Васильевич Лукьяненко

(1968 г.)



- Сергей родился 11 апреля 1968 года в семье Василия и Елизаветы Лукьяненко из города Каратау Казахской ССР. Семью Лукьяненко творческой назвать сложно: родители и старший брат — медики. Отец выбрал психиатрию, мама — наркологию, брат — психотерапию.
- Окончив школу с золотой медалью, Лукьяненко поступил в медицинский институт Алма-Аты. Но и там своей любви к фантастике не изменил и организовал тематический клуб по интересам.
- В 1990 году окончил лечебный факультет по специальности «врач-терапевт». Затем Сергей окончил ординатуру и год работал врачом-психиатром в психоневрологическом диспансере.
- Посчитав, что полностью выполнил семейный долг в медицине, Лукьяненко оставил врачебную деятельность и занялся любимым делом. В 1992 году он начал сотрудничество с журналом «Миры», некоторое время был заместителем главного редактора, а затем полностью переключился на писательскую деятельность.
- В 1999 году Сергей Лукьяненко стал самым молодым из российских коллег писателем, награжденным старейшей премией «Аэли́та», которой удостоиваются литераторы за весомый вклад в развитие жанра фантастики.
- Сергей Лукьяненко своё творчество относит к жанру «фантастики жесткого действия». Лауреат более шестидесяти различных литературных премий, автор сценариев нашумевших фильмов «Ночной дозор», «Дневной дозор» и «Черновик», снятых по мотивам его произведений.

- «И вот однажды мама вернулась от торговца со всем, что хотела иметь. Она продала ту часть солнца, которая светила для нее. Теперь она всегда ходила в полутьме, на ней лежал сумрак. Но ей он совсем не мешал, да и я тогда не испугался. А в небе появилась маленькая серая тучка - она всегда закрывала маму от солнца. И тучек таких становилось все больше и больше. Зато у нас появились яркие лампы в домах, и горячая вода в ваннах, и хорошее оружие, и вкусная еда, которой не было раньше. Это было так просто – продать чуть-чуть света и жить после этого в сытости и спокойствии».
- «Люди ходили по улицам как серые тени, и последние пятнышки света прыгали вокруг них, уворачиваясь от тьмы. Не всех соблазнили еда и тряпки, но и для самых несговорчивых нашелся свой товар. И они продали свет. За умные книги, которые мечтали прочитать, за красивые слова, которые научились говорить, за новые песни, которые так приятно было слушать».
- «Многие стали продавать свет своих маленьких детей – те еще не могли с ними спорить. Небо затянулось серой мглой, что расступалась все реже и реже. А в самых темных местах стали появляться башни, где жили Летящие. Они нападали на нас и похищали людей, которые тоже становились Летящими. Мы попросили у торговцев крылья - у нас уже не осталось света, которым можно было торговать, но надо было бороться».



Лукьяненко, С. В. Мальчик и тьма : [фантастический роман] / С. В. Лукьяненко. – Москва : АСТ [и др.] , 2007. – 351 с. : ил.

Халед Хоссейни

(1965 г.)



- Халед Хоссейни родился в 1965 году в Кабуле. Родители мальчика были культурными и высокообразованными людьми: мать – учительницей истории и фарси, отец – дипломатом. Когда Хоссейни исполнилось 11 лет, его семья переехала во Францию, где отцу предоставили должность при афганском посольстве. Через четыре года они должны были вернуться в Афганистан, но там произошла кардинальная смена политической власти. Семья Халеда получила политическое убежище в США. Там они поселились в Сан-Хосе, Калифорния.
- Халед изучал медицину в университете Санта-Клары и университете Калифорнии. Некоторое время работал по специальности, а потом стал писать романы, рассказывающие западному миру про восточную цивилизацию вообще и про историю Афганистана в частности.
- Помимо писательства, Халед выступает в качестве сотрудника агентства ООН по делам беженцев. Он активно занимается гуманитарной деятельностью, стараясь помочь афганцам, прежде всего детям. Хоссейни является одним из инициаторов создания фонда помощи афганским детям, пострадавшим от мин. Он также активно участвует в движении «Репортеры без границ».
- Первая книга Халеда «Бегущий за ветром» стала резонансной. Она более двух лет являлась лидером в списке газеты «Нью-Йорк Таймс». До сих пор считается одной из самых популярных и сенсационных книг в мире. Осенью 2007 года произведение экранизировали, но на территории Афганистана власти показ запретили.

[«Жизнь — это поезд, займи свое место»: вспоминаем романы Халеда Хоссейни | Литрес | Дзен \(dzen.ru\)](#)

- «Папа мне говорил, что нельзя никому причинять зло, даже плохим людям. Вдруг они просто не умеют иначе. И потом, самый плохой человек может однажды исправиться».
- «Мне вдруг вспомнилась фраза, которую я где-то слышал или читал: «В Афганистане много детей, но мало детства».
- «Дети – не книжки-раскраски. Их не выкрасишь в любимый цвет».
- «Убийца крадет жизнь, похищает у жены право на мужа, отбирает у детей отца. Лгун отнимает у других право на правду. Жулик забирает право на справедливость. Нет ничего презреннее воровства».
- «Все-таки жизнь – не индийский фильм. «Зендаги мигозара! Жизнь продолжается», – любят повторять афганцы. И нет ей дела до героев и героинь, завязок и кульминаций, прелюдий и финалов, жизнь просто неторопливо движется вперед, словно пропыленный караван кучи».

Хоссейни, Х. Бегущий за ветром : [роман] / Хоссейни Халед ; [перевод с английского С. Соколова]. – Москва : Фантом Пресс, 2017. – 415 с.



В начале 20 века в России была широко известна шутка: «Наши медицинские институты выпускают больше писателей, чем врачей».

И в какой-то степени – это правда.



Спасибо, что досмотрели до конца!

На выставке представлены книги
из фонда Научной библиотеки
ЧГУ им И. Н. Ульянова



Выставку подготовила
главный библиотекарь И. Л. Кузнецова