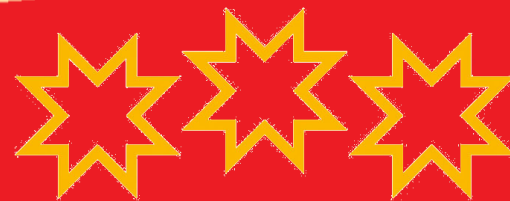




Их имена вошли в историю Чувашии

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

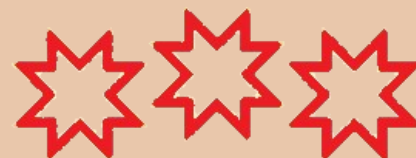


2022 год объявлен в Чувашии Годом выдающихся земляков



«Отдавая дань уважения и признательности выдающимся землякам, внесшим значительный вклад в государственное, экономическое, социальное и культурное развитие Чувашской Республики, постановляю объявить в Чувашской Республике 2022 год Годом выдающихся земляков... Вдохновляясь нашим богатым прошлым, подвигами земляков, мы продолжим уверенно двигаться вперед по решению тех задач, которые сегодня стоят перед нами».

О. А. Николаев, глава Чувашской Республики



Кузнецова, Э. Ф. Архитектор Петр Егоров / Э. Ф. Кузнецова. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2003. – 222 с.



Петр Егорович Егоров, 1731-1789

архитектор

Родился в Курмышском или Ядринском уезде Нижегородской губернии.

Автор и строитель архитектурных сооружений мировой известности: Мраморного дворца, его Служебного дома, ограды Летнего сада в г. Санкт-Петербурге, являющийся одним из лучших образцов художественной обработки металла. Также участвовал в строительстве Зимнего дворца, Смольного монастыря, Дворцово-паркового ансамбля Петродворца, дома Штегельмана и др.



Денисов, П. В. Жизнь монаха Иакинфа Бичурина / П. В. Денисов. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 1997. – 272 с.



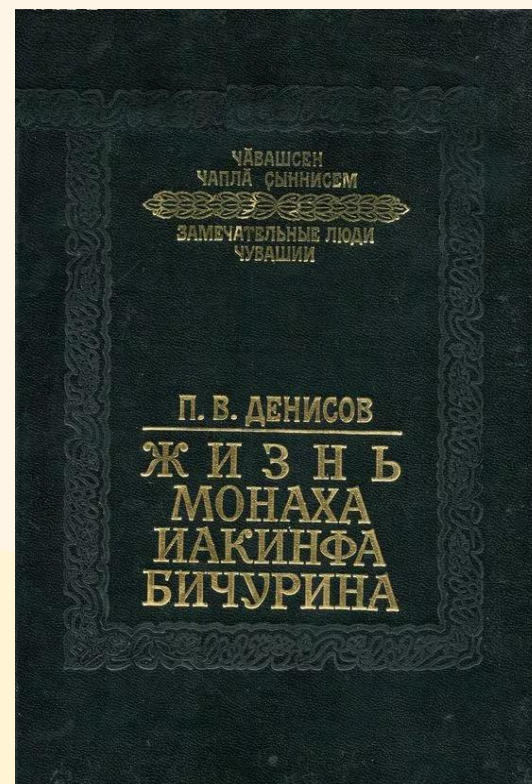
Никита Яковлевич Бичурин, 1777-1853

ВОСТОКОВЕД

Родился в с. Акулево, Цивильского уезда, Казанской губернии.

Один из основоположников российской синологии, первый китаевед, получивший общеевропейскую известность.

Впервые показал важность китайских источников для изучения всемирной истории и определил развитие российского китаеведения как комплексной дисциплины на многие десятилетия вперёд. Был первым российским синологом, до него никто в мировой синологии в столь большом объёме не использовал китайские исторические источники. Его труды переиздаются и в XXI веке.



И. Я. Яковлев в фотографиях и документах / автор-составитель Н. Г. Краснов. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 1999. – 221 с.

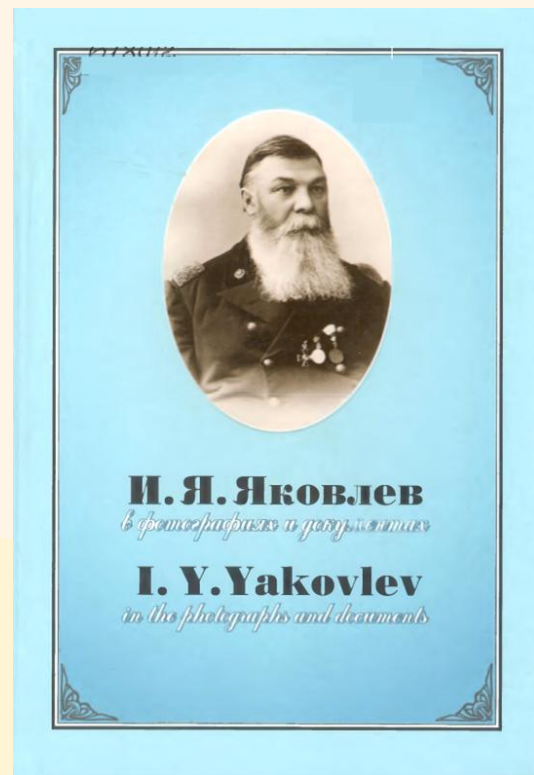


Иван Яковлевич Яковлев, 1848-1930

просветитель

Родился в д. Кошки-Новотимбаево, Буинского уезда, Симбирской губернии.

Открыл в Симбирске частную школу, ставшую первой национальной школой – Симбирской чувашской школой. Будучи студентом историко-филологического факультета Казанского университета, вместе с единомышленниками составил чувашский алфавит на основе русской графики и букварь. Как окружной инспектор открыл множество сельских школ для народов Среднего Поволжья.



**Крылов, А. Н. Мои воспоминания / А. Н. Крылов. – Чебоксары :
Чувашское книжное издательство, 2018. – 478 с.**



Алексей Николаевич Крылов, 1863-1945
кораблестроитель

Родился в д. Висяга, Алатырского уезда, Симбирской губернии.

Основоположник современной теории корабля. Автор классических работ по теории колебания корабля на волнении, по строительной механике корабля, теории вибрации судов и их непотопляемости, по теории гироскопов, внешней баллистике, математическому анализу и механике в приложении к кораблестроению, по истории физико-математических и технических наук и пр.



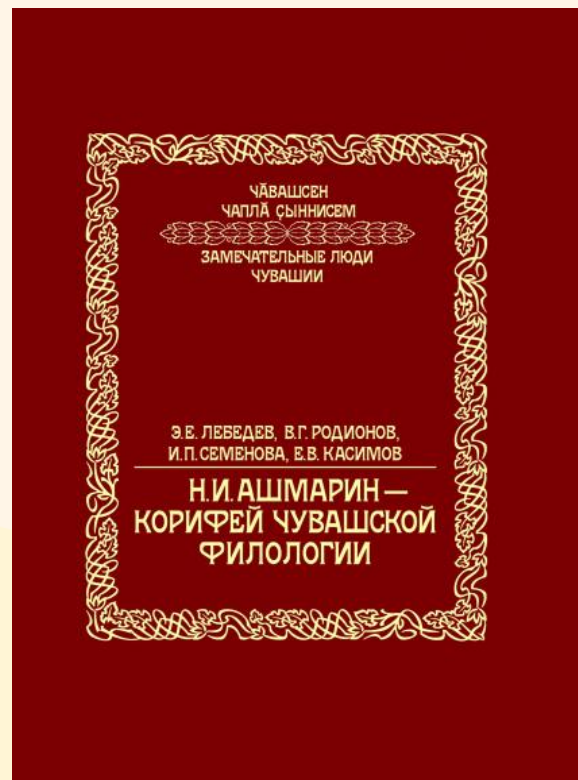
Н. И. Ашмарин – корифей чувашской филологии / Э. Е. Лебедев, В. Г. Родионов, И. П. Семенова, Е. В. Касимов. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2020. – 270 с.



Николай Иванович Ашмарин, 1870-1933
Тюрколог

Родился в г. Ядрине Казанской губернии.

Основоположник чувашского языкознания. Создал труды по фонетике, грамматике, диалектологии и лексикографии чувашского языка. В работе «Болгары и чувашки» обосновал теорию болгарского происхождения чувашского языка и народа. Созданный им «Словарь чувашского языка» в 17 томах стоит в одном ряду со словарем русского языка В. И. Даля.



Димитриев, В. Д. Н. В. Никольский – ученый, просветитель, общественный деятель / В. Д. Димитриев, А. П. Леонтьев, Г. Б. Матвеев. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2011. – 303 с.

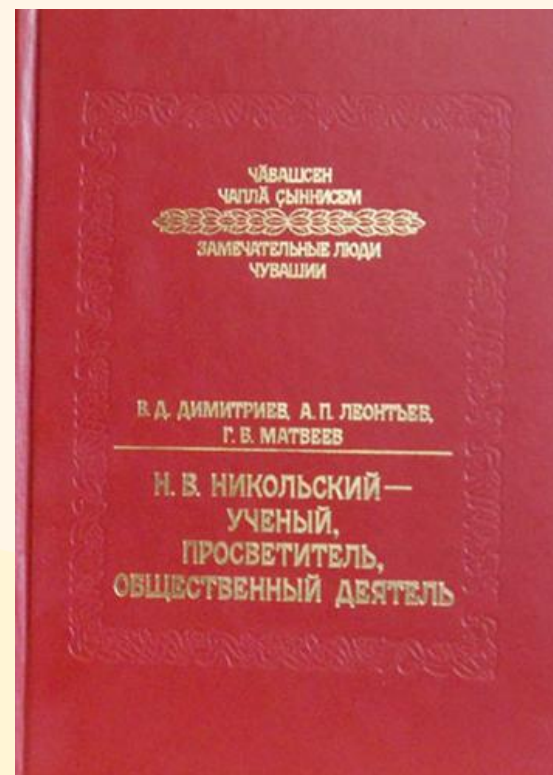


Николай Васильевич Никольский, 1878-1961

этнограф

Родился в д. Юрмекейкино Казанской губернии.

Внёс вклад в разработку вопросов истории, этнографии, фольклора и языков народов Поволжья. Самыми значимыми научными работами являются «Этнографические заметки о чувашах Козьмодемьянского уезда Казанской губернии» (1911), «Христианство среди чуваш Среднего Поволжья в XVI-XVIII веках. Исторический очерк» (1912), «Краткий курс этнографии чуваш» (1928), «История мари» (1920). Основатель первой газеты на чувашском языке «Хыпар».



Дайнес, В. О. Чапаев: мастер наступления и обороны / В. О. Дайнес. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2012. – 398 с.

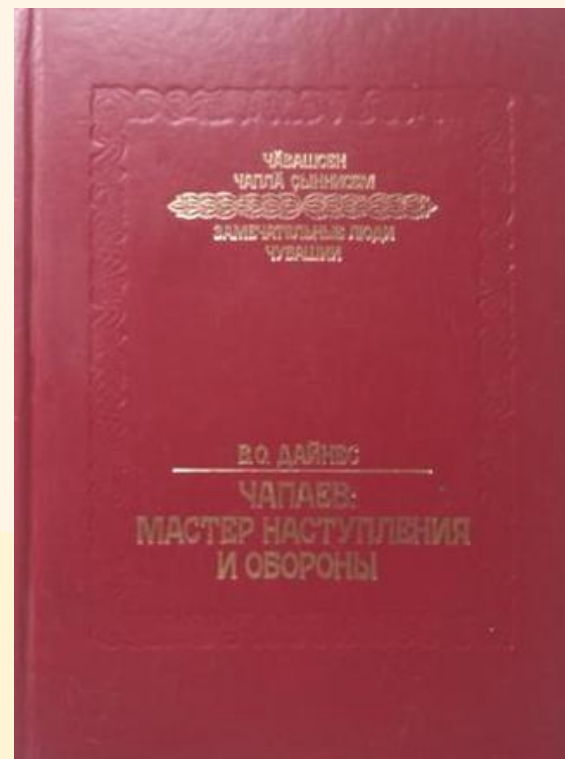


Василий Иванович Чапаев, 1887-1919

командир дивизии Красной армии

Родился в д. Будаике Чебоксарского уезда.

Участник Первой мировой и Гражданской войн, кавалер трёх Георгиевских крестов и Георгиевской медали. После Октябрьской революции стал организатором отрядов Красной гвардии в Николаевском уезде, командиром полка, бригады, дивизии РККА. Воевал с выступившими против Советской власти уральскими казаками и чешскими легионерами. Был назначен начальником 25-й стрелковой дивизии. Кавалер ордена Красного Знамени.



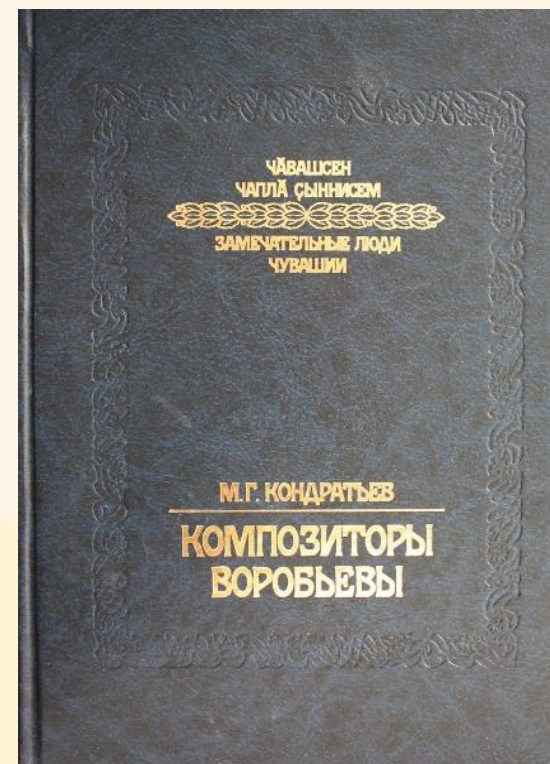
Кондратьев, М. Г. Композиторы Воробьевы / М. Г. Кондратьев. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2006. – 336 с.



Василий Петрович Воробьев, 1887-1954
Геннадий Васильевич Воробьев, 1918-1939
композиторы

Василий Петрович Воробьев – хоровой дирижер, композитор, педагог, фольклорист, автор музыки ко многим чувашским народным и современным песням. Организовал Чувашский народный хор чебоксарской музыкальной школы, который в 1924 году соединили с хором композитора Ф. П. Павлова, в настоящее время это известный «Чувашский государственный академический ансамбль песни и танца».

Геннадий Васильевич Воробьев – композитор, пианист. Им создано свыше 70 произведений разных жанров. Его творчество оказало влияние на дальнейшее развитие чувашской музыки.



Кондратьев, М. Г. «Гора золотая...» Федор Павлов и его время : монография / М. Г. Кондратьев. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2016. – 399 с.

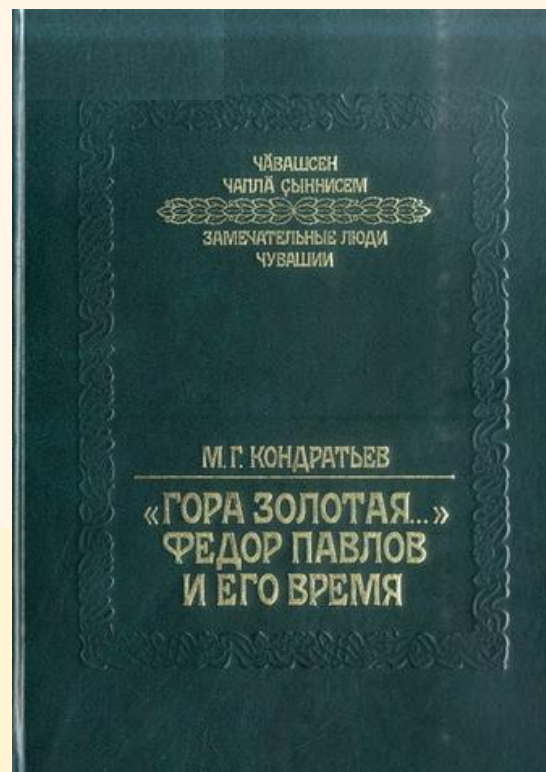


Павлов Федор Павлович, 1892-1931

драматург

Родился в с. Богатырево Ядринского уезда Казанской губернии.

Один из основоположников чувашской драматургии и профессиональной музыки. Крупным вкладом в развитие национального искусства стало создание произведений для оркестров: симфонического («Сърнайпа палнай» (Сърнай и палнай) и духового (марш «Вперед, Красная Чувашия»). Организовал из учителей Чебоксарской волости самодеятельные театральные и хоровые коллективы. Участвовал в создании первой в Чувашии музыкальной школы.



Иванова, В. А. Андриян Николаев: орбиты космические и земные : документальная повесть / В. А. Иванова. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2013. – 319 с.

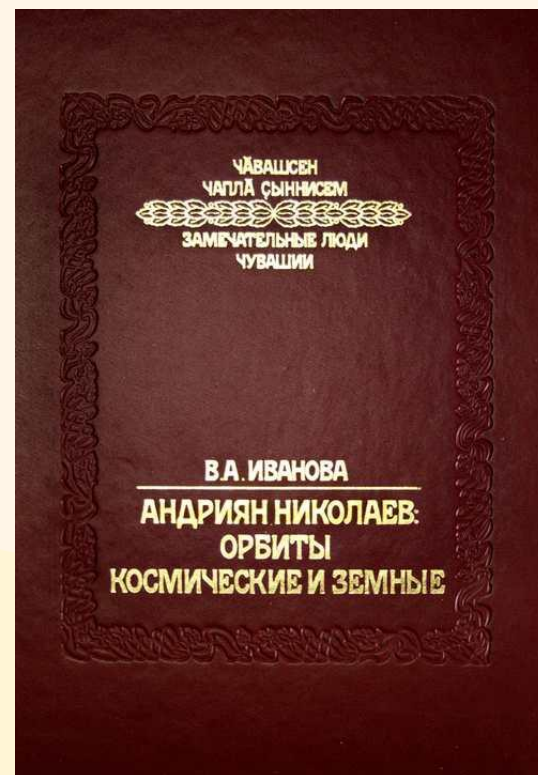


Андриян Григорьевич Николаев, 1929-2004

КОСМОНАВТ

Родился в с. Шоршелы, Мариинско-Посадского района, Чувашской АССР.

3-й космонавт в СССР, 5-й – в мире. Совершил два космических полёта – одиночный в 1962 г. на 4 суток, парный (с Виталием Севастьяновым) в 1970 году – на 18 суток. Оба полёта на момент их совершения были рекордными по продолжительности. В ходе первого полёта впервые отвязался от кресла, свободно парил в корабле в невесомости. В космических рейсах Николаев провел в общей сложности 21 сутки 15 часов 20 минут.



Викторов, Ю. В. Элли Юрьев. Художник и время / Ю. В. Викторов. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2005. – 255 с.

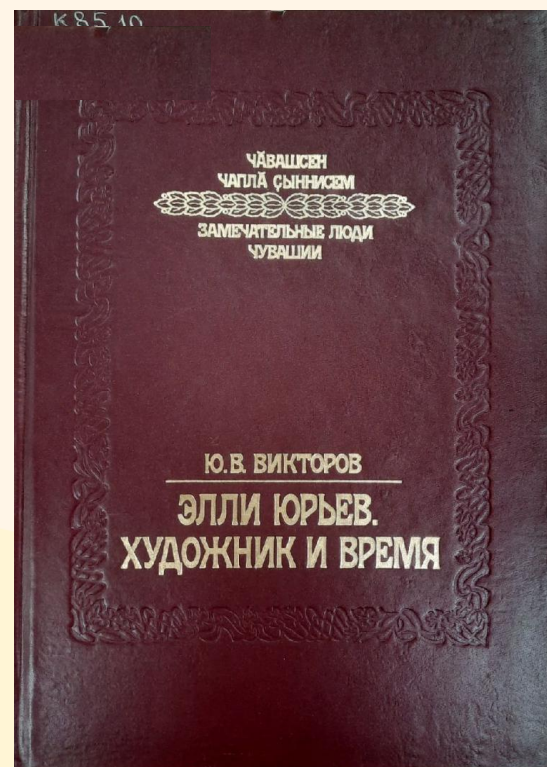


Элли Михайлович Юрьев, 1936-2001

художник

Родился в д. Исаково Чувашской АССР.

Автор Государственного герба и Государственного флага Чувашской Республики, герба и флага города Чебоксары. Автор эскизов ЧГУ им. И. Н. Ульянова, многих поселков республики, эмблем всех театров и концертных организаций Чувашии. Положил начало искусству художественного литья в Чувашии. В его оформлении изданы несколько сотен книг, плакатов, календарей.



Железкова, А. С. Надежда Павлова : документальная повесть / А. С. Железкова. – 2-е изд., перераб. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 1988. – 95 с.



Надежда Васильевна Павлова, 1956

балерина

Родилась в г. Чебоксарах.

Артистка балета, педагог, солистка Большого театра. Наиболее значительные партии: Жизель («Жизель» А. Адана), Джульетта («Ромео и Джульетта» С. Прокофьева), Маша («Щелкунчик» П. Чайковского), Китри («Дон Кихот» Л. Минкуса), Фригия, («Спартак» А. Хачатуряна), Аврора («Спящая красавица» П. Чайковского) и др. В настоящее время профессор Российской академии театрального искусства (ГИТИСа).



На выставке
представлены книги
из фонда
Научной библиотеки
ЧГУ им. И.Н. Ульянова

Выставку
подготовила
зав. сектором
Л. В. Крицкая